

Sinikka Nopola ja Linda Bondestam (kuv.): *Anna Talven outo viivytys* (WSOY 2008)

Anna talven outo viivytys herättää vuodenajat eloon – kirjaimellisesti! Hauska ja hurmaava tarina tutustuttaa lukijansa Anna Talveen, Hortensia Syksyyn, Kimmo Kesään sekä Pälvi Primaveraan eli rouva Kevääseen. Luvassa vauhtia, vuodenaikahahmojen erikoistaitoja ja mutkikkaita ihmissuhdekuvia. Mahtava ja runsas kuvitus kruunaa kokonaisuuden!

Kenelle? *Anna Talven outo viivytys* kestää aikaa ja ikäeroja! Ääneen luettuna pienen lastenromaanin mittoihin venyvä satu sopii jo leikki-ikäisille. Kirjan runsas kuvitus tukee itse lukevia lapsia, ja monituiset ihmissuhdekiemurat ja eloon herätetyt vuodenajat koukuttavat mukaan isommatkin alakoululaiset. Myös aikuinen viihtyy takuuvarmasti!

LUMIPIRUETTEJA

Anna Talvi hymyili ja lähti luistelukentälle pompulamekossaan. Jokaisen piruetin kohdalla lumisade yltyi hiukan. Pian kaupunki oli hohtavan lumen peitossa.

Anna Talvi saa lumisateen yltymään tekemällä piruetteja luistelukentällä. Miten kirjan muut vuodenaikahahmot saavat sään muuttumaan? Valitse yksi vuodenaikahahmoista ja kirjoita kuvaus hänen tavallisesta päivästäan keväällä, kesällä, syksyllä tai talvella. Muistathan, että yhtenä neljästä vuodenaajasta hahmosi työskentelee!

ERIKOINEN PERHE

Äitini on melko temperamenttinen – koskaan ei tiedä, millä tuulella hän on, neiti Talvi mietti. Ovessa luki ”Pälvi Primavera hajuvesikauppa”. Oikeasti Anna Talven äiti oli nimeltään rouva Kevät, mutta ”primavera” oli italiaa ja kuulosti hienommalta.

(- -)

”Meidän loistomme on erilaista”, Anna Talvi selitti ja korotti hiukan ääntään. ”Hortensia Syksyn loisto on haikeaa, viistoa valoa. Puissa näkyy silloin ihmeellisiä värejä: vaalean luumunpunaisen ruskeaa, lilanharmaata ja kellanoranssia. Minä taas tunnen valkoisen sävyt. Niitä on noin satakaksikymmentä. (- -).”

Rouva Kevät on Anna Talven äiti ja Hortensia Syksy on hänen sisarpuolensa. Kuka voisi olla neiti Talven tai neiti Syksyn isä? Millaisten talvisten ja syksyisten luonnonilmiöiden herroista voisi olla kyse? Keksi Anna Talvelle ja Hortensia Syksylle mahtavat isät ja anna heille nimet! Sukunimeksi sopii isän oma luonnonvoima ja etunimeksi jokin juuri siihen sointuva sana.

KUUKAUSIHAHMOJA

Entäpä jos jokaisella kuukaudellakin olisi oma hahmonsa? Minkä kuukauden hahmo sinä haluaisit olla, ja mikä olisi nimesi? Millainen kuukausihahmosi olisi luonteeltaan, tavoiltaan, ulkonäöltään? Mitkä olisivat hänen erityiset työtehtävänsä? Miten hän vaikuttaa kuussaan oleviin juhlapyhiin, nimipäiviin ja säähän? Mitä hän tekee muina kuukausina? Mitä mieltä hän on muista kuukausihahmoista, ja kenen kanssa hän on samaa sukua tai perhettä?

OMA KOTI

Koti kertoo yllättävän paljon asukkaastaan – kirjoita kuvaus kuukausihahmosi huoneesta tai kodista. Onko koti pieni tai suuri, uutuuttaan kiiltävä tai ränsistynyt, siisti tai sotkuinen? Missä se sijaitsee? Millaisia tavaroita siellä on? Entäpä värit, tuoksut ja äänet? Näytä pikemmin kuin kerro – luo tekstilläsi kuvia, tuoksuja ja ääniä lukijan aisteille! Voit myös piirtää kuvan hahmosi kodista.

ELÄVIÄ PÄIVIÄ, VUOROKAUDEN- JA KELLONAIKOJA

Elollistamista eli personifikaatiota voisi jatkaa yhä pienempiin ajanjaksoihin: mitä jos viikonpäivät, vuorokaudenajat ja jopa tasatunnit voisivat herätä eloon? Millainen voisi olla tiistain hahmo, entäpä illan tai kello kahdentoista? Keksi hahmo – suuri tai tavattoman pieni – ja kirjoita kuvaus hänen työtehtävistään ja muista toimistaan.