

## **Sari Peltoniemi: *Kuulen kutsun metsänpeittoon* (Tammi 2011)**

9.-luokkalainen Jouni haaveilee bändistä, käy koulua ja elää muutenkin ihan tavallista nuoren miehen elämää isänsä ja Saara-siskonsa kanssa. Perheen äiti on kadonnut, kun lapset olivat pieniä. Ainut yhteys äidin kolttasaamelaisen suvun maisemiin ovat jokavuotiset vaellusretket Lappiin, äidin synnyinseuduille. Lapista saavat alkunsa myös mystiset tapahtumat, jotka vievät Jounin myyttien salaperäiseen maailmaan. Tarina vilisee ylläluonnollisia henkiä ja haltijoita, ja se koukuttaa lukijansa dekkarin tavoin.

**Kenelle?** *Kuulen kutsun metsänpeittoon* koukuttaa erityisesti yläkouluikäiset. Kirja sopii hyvin myös heikommille lukijoille, koska sen kieli on soljuvaa, eikä se ole liian pitkä.

### **VOIMAEELÄIMIÄ**

*Kaulassani roikkui huuhkajan sulka. Liittyikö se jotenkin ulkona olevaan huuhkajaan – sitä en osannut arvata. Tunteeni kuitenkin vahvistui: huuhkaja ei ennustanut minulle onnettomuutta. Päinvastoin. Huuhkaja oli minun turvani. (s. 47–48.)*

Mikä eläin sinusta tuntuu läheiseltä ja turvalliselta? Jos saisit valita itsellesi voimaeläimen, mikä se olisi? Onko valitsemaasi eläimellä jokin piirre, josta saat voimaa, koska tuo sama piirre ehkä puuttuu sinulta? Vai vahvistaako voimaeläin jotain sinun piirrettäsi omalla olemuksellaan? Kirjoita kuvaus voimaeläimestäsi. Millainen se on? Missä tilanteissa siitä on sinulle erityisesti apua?

### **MUODONMUUTOKSIA**

*Entä jos minusta tosiaan tulisi poro? Vaeltaisin tunturissa ja järsisin jäkälää. Eihän se ollut vastenmielistä nytkään. Minusta oli aina ollut mukavaa patikoida, vaikken tykännytkään yöpyä taivasalla. Jos Saara lentäisi yöllä ylitseni, ei se tuntuisi hullummalta. Kerrankin hän saisi liihottaa vapaana ilman kaikkia suorituksia ja velvollisuuksia. (s. 48–49.)*

Mitä jos sinä alkaisit muuttua joksikin eläimeksi? Muutos käynnistyisi hiljalleen ja vaivihkaa. Millaisia oireita sinulle ilmaantuisi ensiksi? Mitä tapahtuisi fyysisesti, entä henkisellä puolella? Miten ulkonäkösi, luonteenpiirteesi ja ajattelusi muuttuisivat? Mitkä olisivat kaikkein voimakkaimmat muutokset? Kirjoita vähitellen tapahtuva muodonmuutos ihmisestä eläimeksi.

## HALTIJASUKUA

*Istuimme olohuoneen matalan pöydän ympärille. Veikko katsoi minua pitkään ja sanoi: – Marja-Klaudian poika. Haltijoitten sukua.*

*Mikkokin alkoi tuijottaa minua.*

*– En ole huomannut Jounissa haltija-ainesta, vaikka se vähän outo onkin. (s. 86.)*

Suomalainen mytologia vilisee erilaisia haltijatarinoita. Tutustu niihin ja muihin yliluonnollisiin olentoihin esimerkiksi **Marjut Hjeltin** kirjan *Lumoava haltijakansa* (Karisto 2011) avulla.

Usein ajatellaan, että ihmisetkin voi jakaa maailman peruselementtien mukaan veden, ilman, maan ja tulen ihmisiin. Mieti, mikä näistä elementeistä kuvaa sinua kaikkein parhaiten. Millainen haltija sinusta voisi tulla? Mikä olisi nimesi ja millaiseksi muuttuisit: mitkä piirteet saisivat sinussa vahvistusta ja mitkä ehkä heikkenisivät? Kerro elämästäsi valitsemasi myyttisen lajin edustajana.

## KUN KATSOO OIKEIN TARKKAAN...

*– Hän pystyy muuttamaan puita palvelijoikseen, niin kerrottiin. Niistä tulee ihmisen kaltaisia, vähän niin kuin zombeja, kuten sanoit. Olette varmasti huomanneet, että puita on kadonnut siellä, missä Jouni on oleillut. Niillä puilla on nyt kaksi jalkaa ja niitten ainoa tehtävä on saada Jouni käsiinsä. (s. 106.)*

Kun katsoo tarkasti ympärilleen, voi nähdä jotain sellaista, mitä ei tavallisesti huomaa. Kokeile katsella tarkasti ympärillesi ulkona ja sisällä. Keksi jollekin kasville, rakennukselle tai esineelle henki. Millainen se on ja miksi? Onko sillä jokin tietty tehtävä tässä ympäristössä? Mitä se tekee, kun ihminen kääntää sille selkensä? Kirjoita kuvaus hetkestä, jolloin jonkin kasvin, rakennuksen tai esineen henki ja ihminen ovat vähällä kohdata. Mitä tapahtuu, kun ihminen melkein huomaa, ettei kaikki olekaan ihan sitä, miltä näyttää?